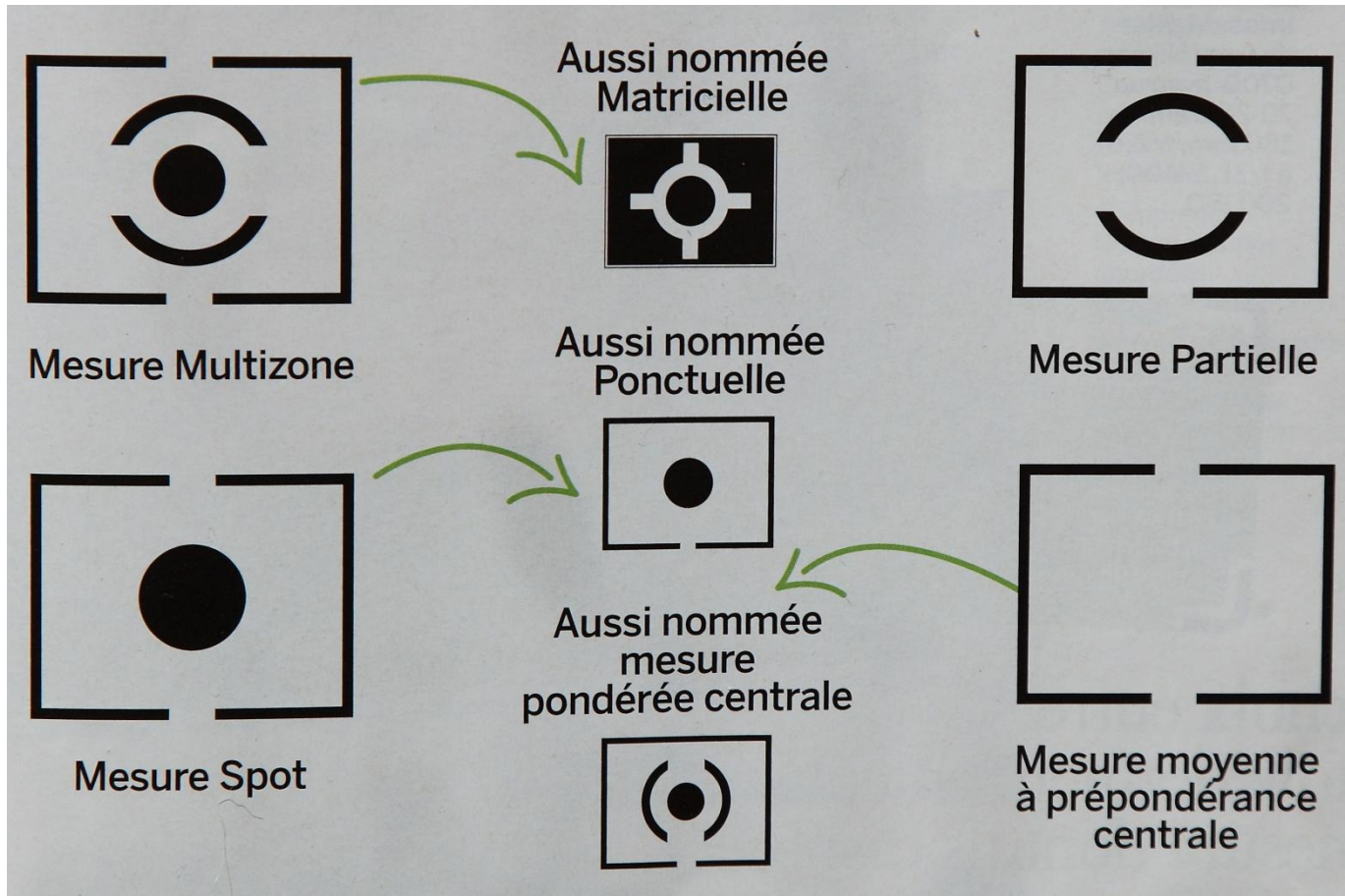


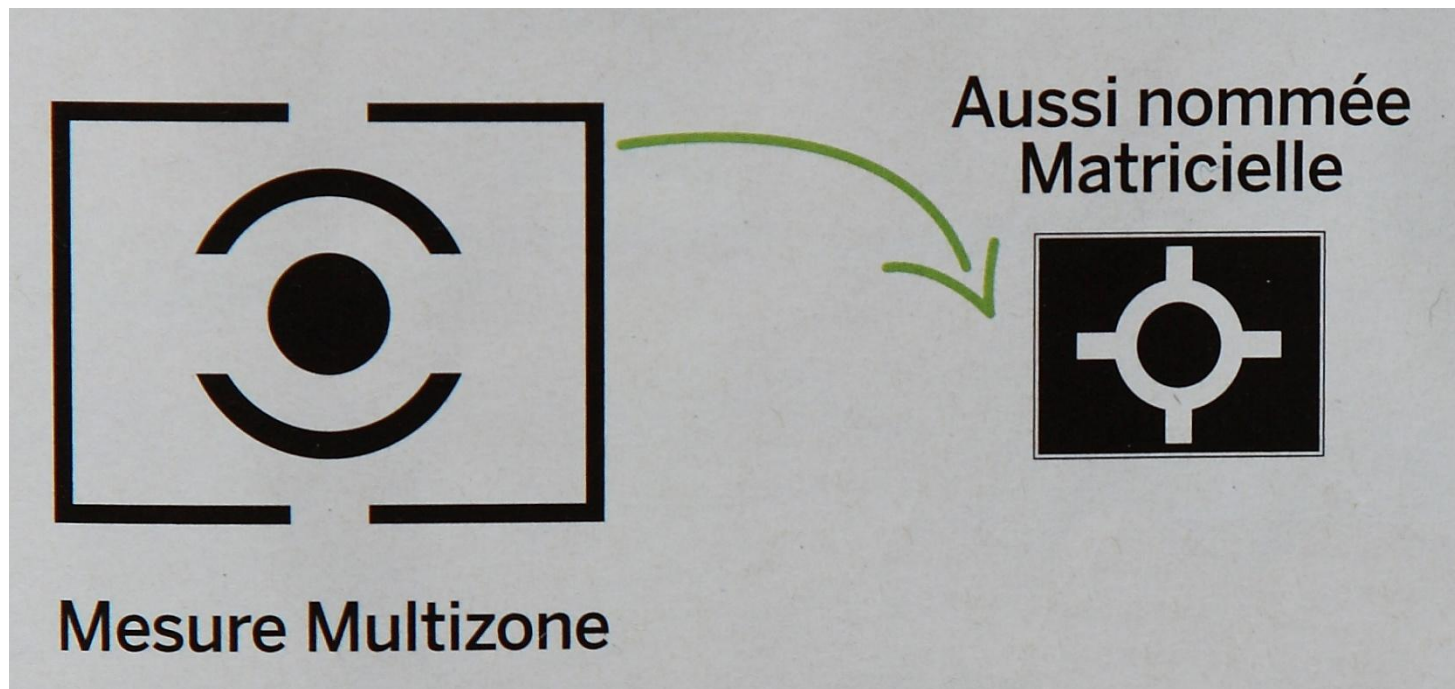
Alain Pinson

Propose pour Regards d'Armor
Maîtriser la mesure

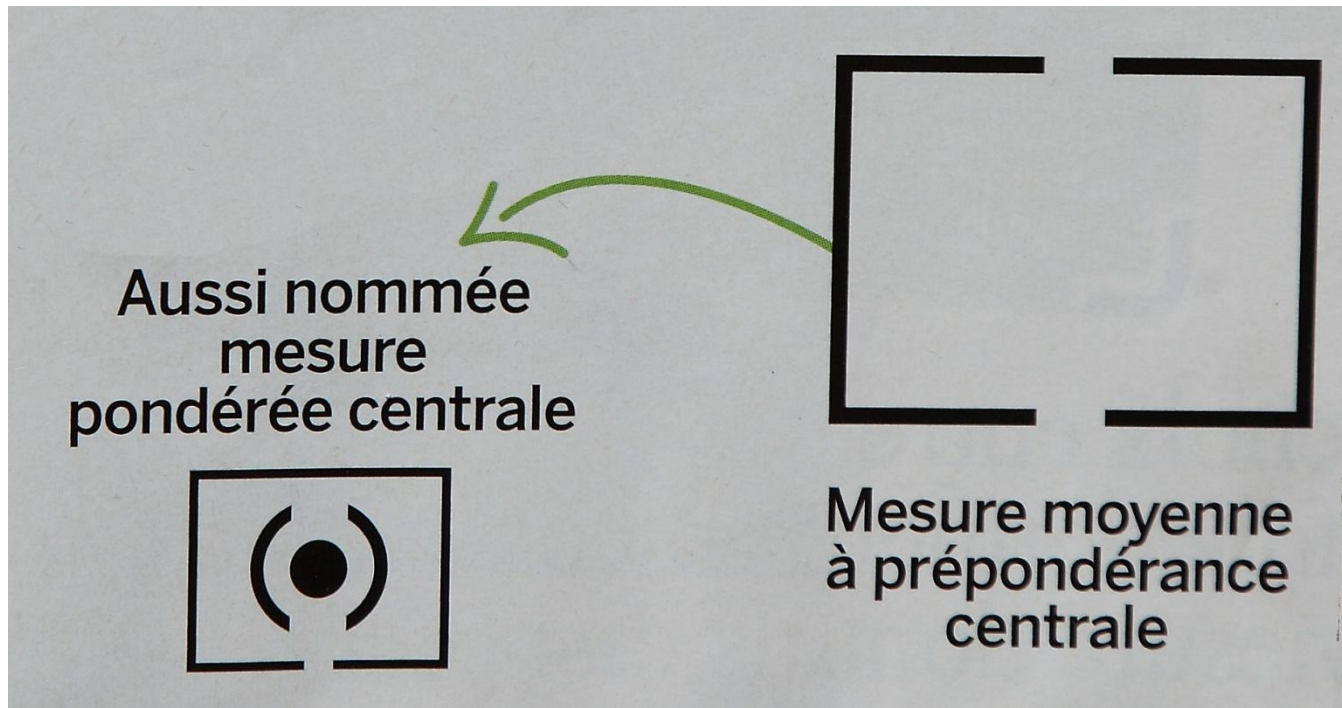
Pour aller plus loin, Maîtriser la mesure

- **Comprendre les icônes de votre appareil pour savoir lequel utiliser et quand**

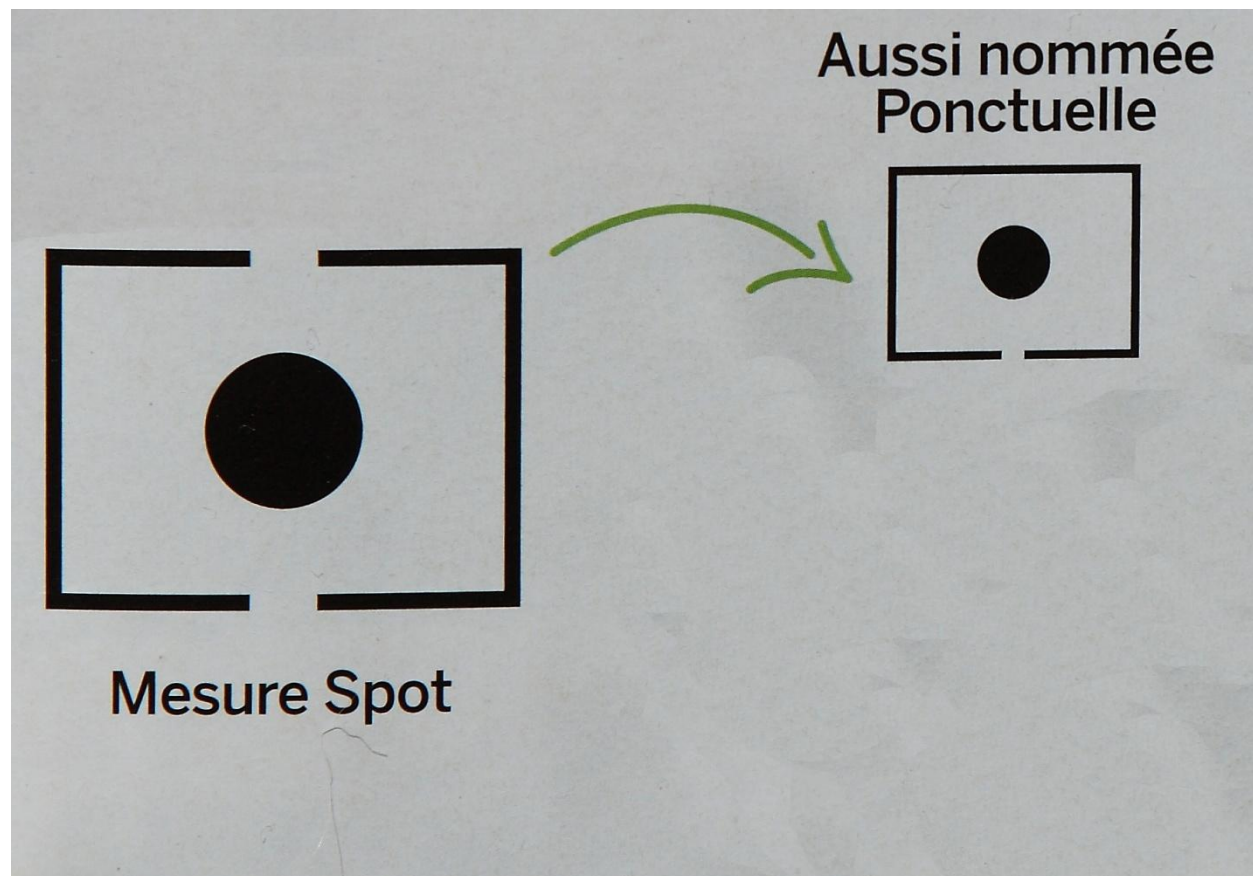




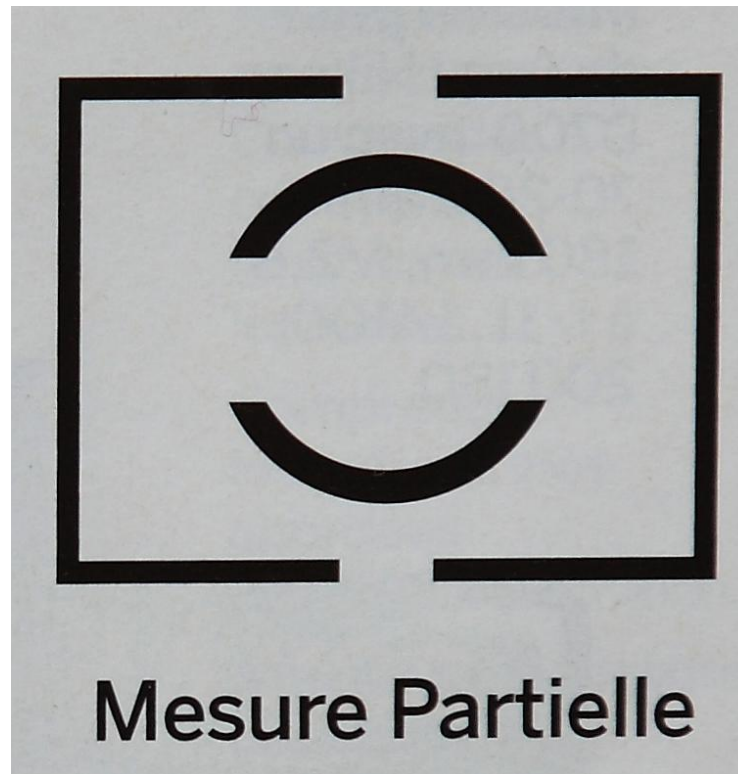
- **Mesure évaluative dite multizone ou matricielle**
- Il s'agit d'un mode de mesure complet, idéal aussi bien pour **les portraits** que pour **les sujets en contrejour**
- L'appareil photo **règle automatiquement l'exposition** convenant à la scène.



- **Mesure moyenne à prépondérance centrale**
- Cette mesure est pondérée au centre, puis la moyenne est calculée pour l'ensemble de la scène



- **Mesure spot**
- Choisissez ce mode pour mesurer **une partie spécifique du sujet ou de la scène**. La mesure est pondérée au centre, sur environ 3,5 % du viseur.



Mesure sélective

Effective lorsque l'arrière-plan est beaucoup plus lumineux que le sujet à cause du contre-jour, etc.

La mesure sélective couvre environ 8% du viseur au centre.