

## **Chœur « Les 4 Temps »**

### **Profil du poste « Chef de chœur »**

Le Chœur « Les 4 temps » - ex « Que Lou Di Lam » - se produit depuis plus de 30 ans sur le plateau du Vercors et environs. Son répertoire est essentiellement classique : sacré, profane, opérette, variétés, mais est ouvert à toutes les expériences (création de « Mélusine » de P. Reboud en 2009, spectacle « Van Gogh » en 2016).

Après le départ de son chef historique, Alain Desbrières, en 2019, Marie Berginiat a pris le relais mais nous quitte pour raison professionnelle à l'issue des concerts de juillet 2024. Le chœur recherche son chef de chœur pour la saison 2024/2025.

#### **Notre fonctionnement :**

\* Association loi 1901, actuellement basée sur Autrans, administrée par un collectif de gestion (CG). Les ressources sont les cotisations des membres de l'association, la billetterie des concerts, auxquels s'ajoutent les subventions et le mécénat local lors de grands projets

\* Le chef de chœur ne fait pas partie du CG mais participe à l'assemblée générale annuelle et est invité aux réunions du CG concernant ses missions.

\* La vie associative repose sur la convivialité et l'engagement de chaque choriste à travailler le répertoire en vue de participer aux concerts. Ils sont aidés en cela par des fichiers audio et vocaux. Le chef de chœur, outre ses compétences spécifiques, est le liant et l'animateur de cet esprit collectif.

\* Le chœur fonctionne de septembre à mi-juillet.

Actuellement, les répétitions ont lieu le mercredi de 20h à 22h à la salle polyvalente de la Mairie d'Autrans, le lieu et le jour pouvant être modifiés en fonction des salles disponibles sur le plateau.

Il y a 4 répétitions annuelles le dimanche.

Le chef dispose d'un piano électronique, propriété de l'association.

Possibilité d'un hébergement après la répétition en cas de besoin.

#### **Missions du chef de chœur :**

Le chef de chœur est directeur artistique, musical et pédagogique, sous la responsabilité du collectif de gestion. A ce titre il assure les tâches suivantes en lien avec le CG et les commissions correspondantes (artistique, promotion, logistique..) :

- Préparation du programme musical de l'année et des projets de concerts ; participation à l'élaboration des budgets spécifiques des concerts et au recrutement d'artistes extérieurs selon les besoins ; suivi artistique des projets
- Répétitions hebdomadaires et 4 dimanches par an
- Accueil et orientation des nouveaux choristes
- Mise en place des concerts : outre la partie proprement musicale, définition des besoins logistiques, mise en scène etc...
- Eventuellement mise en place de cours de technique vocale et/ou d'un petit chœur (pour les choristes souhaitant un travail approfondi) complétant le programme du grand chœur
- Liens avec l'extérieur : conservatoire, autres structures culturelles, collectivités locales...

## **Compétences attendues :**

Outre ses compétences en direction chorale et piano :

- Capacités à définir un projet culturel, artistique et musical adapté au niveau et aux souhaits du chœur
- Capacités organisationnelles pour mener les projets à leur terme
- Compétences humaines pour animer groupe
- Un plus apprécié : maîtrise des outils informatiques pour la préparation des fichiers audios, vocaux et des partitions

## **Rémunération:**

Contrat en CDI à temps partiel annualisé, base 100 heures annuelles + éventuelles heures complémentaires

## **Calendrier**

- Envoi des candidatures par mail ([contact@chorale-les4temps.fr](mailto:contact@chorale-les4temps.fr)) **avant le 17 mars 2024**, avec une lettre de motivation indiquant les prétentions salariales et un CV mentionnant formations, expériences, références ...
- Rencontre avec les candidats courant avril.
- Mise en situation avec le chœur en avril/juin.

## **CONTACTS**

**Candidature à envoyer à :** [contact@chorale-les4temps.fr](mailto:contact@chorale-les4temps.fr)

**Informations complémentaires :** M. Bertrand 07 86 79 82 97 - E. Richard 06 75 72 56 36